

## Missing

Choreographie: Heather Barton

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **Missing** von William Michael Morgan  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Chassé r, rock back, side, behind-side-cross, side

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
&7-8 Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

### S2: Rock back, side, touch, kick-ball-cross, rock side

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen  
5&6 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
7-8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '5&6' abbrechen, 'Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen' und von vorn beginnen)

### S3: Sailor step turning ¼ l, shuffle forward, rock forward, shuffle turning ¾ l

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links (12 Uhr)

### S4: Figure of 8 vine r turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
5-6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)  
7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende